EXPLORATEURS
MOISSAC
PATRIMOINE

ACTIONS ÉDUCATIVES
PATRIMOINE ET MUSÉE 2022

ABBAYE de MOISSAC

VILLES & PAYS D'ART & D'HISTOIRE

MOISSAC, VILLE D'ART ET D'HISTOIRE

LABELISÉE « VILLE D'ART ET D'HISTOIRE » DEPUIS 2012, MOISSAC S'ATTACHE A CONSERVER ET VALORISER SON PATRIMOINE DONT LA RICHESSE ET LA DIVERSITE SONT LES ATOUTS MAJEURS.

Au fil de siècles de constructions, de mutations et d'échanges entre l'Homme et son environnement, la ville s'est développée autour de son monastère roman aux pieds des coteaux du Quercy. Même si le territoire est occupé depuis l'Antiquité, comme en témoignent les thermes gallo-romains de Saint-Martin, un bourg n'apparait qu'au Moyen-Age grâce au rayonnement culturel, politique et économique considérable de l'Abbaye Saint-Pierre. Très vite, la ville se tourne vers le Tarn, son port et ses moulins. Au 18e siècle le commerce des farines, produites à Moissac et vendues aux Antilles, fait la fortune des négociants de la ville. Façades de maisons, église baroque et hôtels particuliers manifestent de ce qui peut être considéré comme un véritable âge d'or moissagais. Puis de nouveaux chantiers comme le canal de la Garonne, la voie ferrée mais également l'aménagement de promenades viennent illustrer les bouleversements urbains de la ville au 19e siècle. Enfin, la reconstruction de quartiers entiers suite aux inondations de 1930 fait de Moissac un site remarquable pour découvrir le style Art déco et l'esprit des années folles.

Grâce à la convention signée avec le ministère de la Culture et de la Communication, c'est ce patrimoine, empreint d'une histoire riche et diverse qui couvre l'Antiquité jusqu'à nos jours, que la ville de Moissac s'engage à valoriser.

Crédits photo
Dominique Viet
Philippe Marchesi
Patrice Thebaut

Maquette
seboa
d'après DES SIGNES
studio Muchir Desclouds 2018

Impression
Messages

VISITES, PARCOURS DÉCOUVERTE, ATELIERS ET CLASSES PATRIMOINE

L'équipe du Service Patrimoine et ses guides conférenciers et conférencières proposent des activités éducatives toute l'année, du cycle 1 à la Terminale.
Toutes nos animations pédagogiques ont pour objectif de sensibiliser et de familiariser le jeune public à la diversité du patrimoine, d'éveiller sa curiosité, de solliciter son regard, de faire appel à sa créativité mais aussi de le responsabiliser vis-à-vis de sa conservation. Les visites découvertes et les ateliers sont conçus de manière à appréhender le patrimoine de façon dynamique, en associant découverte sensorielle et expérimentation pratique.
Que ce soit dans les locaux du Service Patrimoine, dans l'espace urbain ou à l'intérieur des Monuments Historiques, ces activités éducatives permettent d'approfondir certains points du programme scolaire ou de s'initier à des thèmes précis, en adaptant le discours en fonction du niveau des élèves. Le contenu peut aussi se construire en collaboration avec les enseignants pour aborder des sujets particuliers ou s'intégrer à un projet de classe.

SOMMAIRE

2 MOISSAC VILLE D'ART ET D'HISTOIRE
4 VISITER L'ABBAYE DE MOISSAC
5 VISITER LA VILLE ET SES MONUMENTS
7 LES ATELIERS DU PATRIMOINE
10 MOISSAC « CLASSES PATRIMOINE »

VISITER L'ABBAYE DE MOISSAC

EN AUTONOMIE OU ACCOMPAGNÉS D'UN MÉDIATEUR OU D'UNE MÉDIATRICE DU PATRIMOINE, CES VISITES VOUS PERMETTENT DE DÉCOUVRIR L'ABBAYE DE MOISSAC, CHEF-D'OEUVRE DE L'ART ROMAN.

NOTIONS ABORDÉES

- la société féodale
- l'architecture médiévale
- les styles roman et gothique
- l'Eglise et son rôle spirituel, économique et social

VISITE LIBRE AVEC LIVRET DE VISITE

Munis d'un livret de visite, les élèves découvrent l'Abbaye de Moissac, son cloitre, une partie du clocher, le portail et l'église Saint-Pierre. Ces livrets, à la fois pédagogiques et ludiques, sont adaptés à différents âges : 6-12 ans et 12-16 ans.

▶ 1h à 1h30
2€ par élève

VISITE GUIDÉE DE L'ABBAYE DE MOISSAC

Du cloitre à l'église, en passant par le portail monumental, les élèves suivent la guide, munis d'un fascicule. Ils découvrent l'importance de l'Eglise au Moyen-Age, l'organisation de l'abbaye, la richesse de sa sculpture romane et la vie quotidienne des moines.

▶ 1h à 1h30
Du cycle 3 au lycée
3€ par élève

VISITE GUIDÉE « MA VIE AU MOYEN-AGE »

Tout au long de cette visite, les élèves se mettent dans la peau de différents membres de la société médiévale, et plongent au coeur de la vie quotidienne des Moissagais pour découvrir l'abbaye et la cité de manière interactive et immersive.

▶ 1h30 à 2h
Du cycle 3 au lycée
3€ par élève

S'adresser au Service Patrimoine :
05.63.05.00.56
mediation.patrimoine@moissac.fr

VISITER LA VILLE ET SES MONUMENTS

LA VISITE DE VILLE OU DE MONUMENT AVEC FASCICULE, PARCOURS DÉCOUVERTE OU JEU DE PISTE, VOUS PERMET D'ABORDER DIFFÉRENTES PÉRIODES ET FACETTES DU PATRIMOINE DE MOISSAC.

NOTIONS ABORDÉES

Les Thermes gallo-romains de Saint-Martin
- le monde gallo-romain et la christianisation
- l'archéologie (fouilles et analyse scientifique)

Moissac, Ville portuaire du 18e siècle
- le 18e siècle et l'ouverture sur le monde

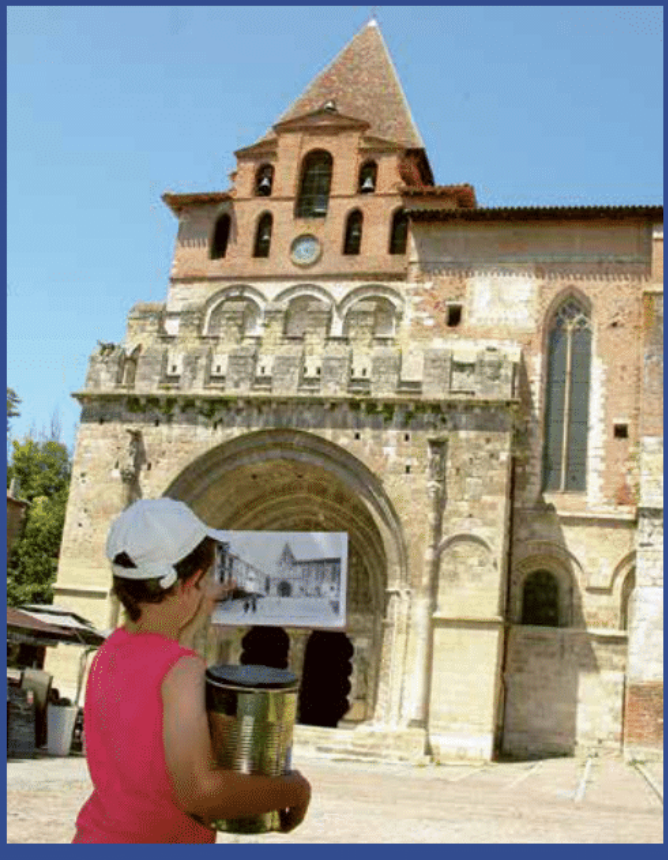
Parcours découverte de la ville
- l'architecture et l'organisation urbaine
- la représentation d'une ville et la lecture de plans
- les périodes artistiques et l'évolution des styles (de l'art roman à l'art déco)
- la société féodale et la notion de bourg monastique

▶ Visites guidées de 1h à 2h
Du CE2 au Lycée - 3€ par élève

S'adresser au Service Patrimoine :
05.63.05.00.56
mediation.patrimoine@moissac.fr

PARCOURS DÉCOUVERTE DE LA VILLE

Depuis le point de vue du Calvaire, les élèves apprennent à lire un paysage urbain, avant de se lancer à la découverte des richesses patrimoniales de Moissac, représentatives des grandes périodes artistiques de son histoire. Tout en résolvant des énigmes et en identifiant des éléments clefs, les élèves parcourent la ville, observent leur environnement et apprennent à se repérer sur un plan.



LES THERMES GALLO-ROMAINS DE SAINT-MARTIN

Munis d'un fascicule avec plans, images d'archives et indices, les élèves découvrent l'histoire du plus ancien édifice de Moissac. Grâce aux apports de l'archéologie, il est possible de comprendre le fonctionnement des thermes d'une villa antique. Ce monument nous raconte également la christianisation du monde gallo-romain comme en témoignent ses peintures murales de la fin du Moyen-Age.

MOISSAC, VILLE PORTUAIRE DU 18E SIECLE

A l'aide de différents documents, les élèves découvrent la période du 18e siècle à Moissac, alors que la ville était un port de commerce. Ils observent et repèrent les manifestations de cet âge d'or : l'essor urbain le long des berges du Tarn, les moulins, les nouveaux édifices baroques et le développement des activités portuaires et du commerce des farines.

LES ATELIERS DU PATRIMOINE

ASSOCIANT L'EXPLORATION IN SITU, L'OBSERVATION D'UN ÉLÉMENT PATRIMONIAL ET L'EXPERIMENTATION D'UNE TECHNIQUE, CES ATELIERS PERMETTENT DE DÉCOUVRIR L'ABBAYE DE MOISSAC ET LE PATRIMOINE DE LA VILLE DE MANIÈRE ACTIVE ET LUDIQUE.

NOTIONS ABORDÉES

Le Bestiaire médiéval Moissagais
- la sculpture romane
- la zoologie du Moyen-Age

Les Secrets de l'Enluminure
- l'Eglise et son rôle éducatif et culturel
- l'histoire du livre et l'évolution des techniques picturales

Le Livre et la Calligraphie
- la vie monastique médiévale
- les arts du langage (épigraphie et calligraphie médiévales)

Les Carreaux estampés
- l'archéologie (fouilles et analyse scientifique)
- l'art de la céramique et l'évolution du décor intérieur

Sur les pas des Bâtisseurs du Moyen-Age
- l'architecture (civile et religieuse) et l'organisation de la cité
- techniques de construction et évolution des styles (roman et gothique)

La Mosaïque romane
- l'évolution des styles artistiques (de l'Antiquité à l'art roman)
- l'archéologie (fouilles et analyse scientifique)

Deux formats sont proposés : initiation (2h30) ou journée (4h30).
Initiation : 3€ par élève
Journée : 4€ par élève
Rendez-vous au Service Patrimoine

MES PREMIERS PAS DANS LE CLOITRE

Les élèves sont invités à explorer le cloitre par le jeu et l'observation. Ils sont ainsi sensibilisés à différentes thématiques : les outils du sculpteur, les matériaux, le décor des chapiteaux et des piliers, et l'enluminure romane. Puis ils appréhendent le manuscrit médiéval et sa fabrication, avant de colorier la lettrine de leur prénom.

▶ Cycle 1
2h : 3€ par élève

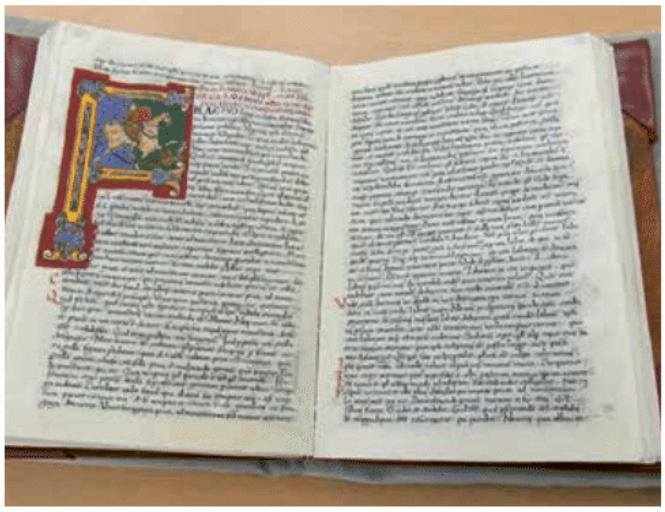
L'ANIMAL CACHÉ DU CLOITRE

Par le biais du conte et de l'observation, les élèves découvrent la sculpture du portail de l'église abbatiale et repèrent l'un des animaux de pierre qu'ils doivent retrouver dans le cloitre. Ils découvrent les légendes qui ponctuent le quotidien des Moissagais puis ils font appel à leur imagination et à leur savoir-faire pour créer leur propre animal fantastique.

▶ Cycle 1
2h : 3€ par élève

S'adresser au Service Patrimoine :
05.63.05.00.56
mediation.patrimoine@moissac.fr

LES ATELIERS DU PATRIMOINE



LES SECRETS DE L'ENLUMINURE

L'abbaye de Moissac bénéficie d'un rayonnement culturel considérable au Moyen-Age et possède une riche bibliothèque, enrichie par les moines copistes du Scriptorium.
En découvrant le monument, son décor et la vie monastique, les élèves prennent conscience de l'importance du livre à l'époque médiévale et explorent les différentes étapes de fabrication d'un manuscrit. Ils s'initient à l'art de l'enluminure en créant leur propre lettrine (inclue la fabrication des pigments et la pose de la feuille d'or en format journée).

▶ Cycles 2, 3 et Collège

LE LIVRE ET LA CALLIGRAPHIE

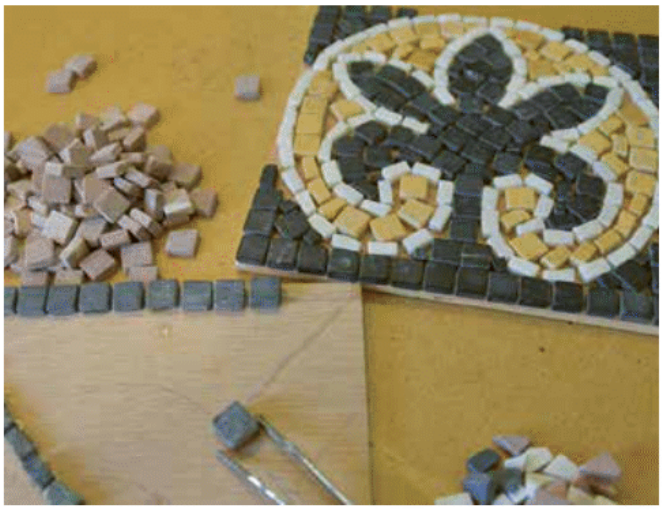
Le texte, son sens et sa transmission sont essentiels dans la vie monastique médiévale, et les manuscrits sont des objets aussi rares que précieux.
En repérant les éléments épigraphiques des sculptures du cloitre, puis à l'aide de documents d'archives et de manuscrits médiévaux, les élèves sont sensibilisés à l'univers du livre et aux techniques et matériaux employés pour sa fabrication. Ils s'initient ensuite à la calligraphie en copiant un passage de la chanson « La croisade des Albigeois », datée du 13e siècle.

▶ Cycle 3 et Collège

LE BESTIAIRE MÉDIÉVAL MOISSAGAIS

L'époque médiévale est riche de créatures magiques et extraordinaires qui viennent peupler les légendes et le quotidien des Moissagais.
Au moyen du jeu, du conte et de l'observation, les élèves partent à la découverte du bestiaire médiéval moissagais dans l'abbaye.
Sensibilisés à la diversité des motifs décoratifs du portail et du cloitre romans, ils explorent l'univers fantastique du Moyen-Age et son incroyable variété puis ils modèlent leur propre création.

▶ Cycles 2 et 3
Prévoir une boite à chaussures (pour transporter les créations)



LA MOSAÏQUE ROMANE

A la suite de fouilles archéologiques, des mosaïques romanes ont été mises au jour dans le choeur de l'église abbatiale.
Tout au long de leur découverte, les élèves appréhendent les grandes étapes de construction de l'abbaye et ils analysent son bâti. Ils observent aussi les nombreux décors de l'art roman : sculpture, peinture et mosaïque. Ils réalisent ensuite leur propre création avec des tesselles de marbre en s'inspirant des motifs de palmettes et d'entrelacs sculptés dans le cloitre.

▶ Cycle 3 et Collège
Journée (4h30) : 6€ par élève

LES CARREAUX ESTAMPES

L'abbaye médiévale était ornée de pavements très colorés : carreaux de terre cuite vernissés, estampés, faïencés...
Au moyen d'une vidéo et d'une visite du cloitre, les élèves comprennent comment s'organisent des fouilles et l'importance scientifique de l'archéologie. Puis ils découvrent les motifs et les techniques de création employés en observant quelques exemples conservés dans les réserves, avant de confectionner leur propre moulage d'un carreau du Moyen Age.

▶ Cycles 2, 3 et Collège

SUR LES PAS DES BATISSEURS DU MOYEN AGE

Le tissu urbain de la ville de Moissac a été conservé depuis l'époque médiévale et de nombreux éléments architecturaux sont encore visibles dans les rues.
En analysant l'un des plus anciens plans de la ville et en arpentant l'abbaye et les rues, les élèves découvrent les caractéristiques de la cité médiévale ainsi que les différents matériaux et techniques employés. Puis ils construisent un arc en plein cintre en apprenant à utiliser les instruments de mesure médiévaux, à poser du torchis et à tailler les pierres.

▶ Cycle 3 et Collège
Journée (4h30) : 4€ par élève
Sous réserve des conditions météorologiques
Prévoir des vêtements de chantier

MOISSAC « CLASSES PATRIMOINE »

MOISSAC, VILLE D'ART ET D'HISTOIRE, OFFRE DE NOMBREUSES POSSIBILITÉS POUR DES CLASSES PATRIMOINE.

UN SITE PRIVILÉGIÉ POUR L'HEBERGEMENT

Situé au pied des coteaux du Quercy, l'Ancien Carmel de Moissac offre un panorama exceptionnel sur la ville et le bassin du Tarn. A 5 minutes à pied de l'abbaye et du centre-ville, il bénéficie également d'un cadre privilégié grâce à son cloitre fleuri et à son parc étagé et arboré.

Ce lieu d'hébergement municipal, entièrement rénové, est géré par l'association du Club Alpin Français de Toulouse. Agréé « Jeunesse et Sports » et « Education nationale », il est ouvert toute l'année et a une capacité d'accueil de 80 lits. L'Ancien Carmel assure votre accueil, votre hébergement, fournit vos repas et coordonne l'intervention de différents acteurs locaux (patrimoine, sport, intervenants extérieurs...)

▶ Centre d'accueil de l'Ancien Carmel de Moissac
5 Sente du Calvaire 82200 Moissac
05.63.04.62.21 ou 09.64.48.71.99
lecarmel.moissac@orange.fr
www.lanciencarmelmoissac.com

D'une durée de 2, 3 ou 4 jours, ces classes patrimoine visent à sensibiliser les élèves à leur environnement et à leur faire découvrir une partie des richesses et de l'histoire de la ville de Moissac. Conçues à partir des monuments majeurs de la cité, ces classes s'articulent autour de deux axes principaux : la cité médiévale et ses origines antiques.

DES ACTIVITÉS ÉDUCATIVES

Les activités éducatives sont organisées par le Service Patrimoine et se déroulent dans ses locaux. Elles associent observations in situ avec des activités manuelles et créatives qui viennent compléter le discours transmis aux élèves. Il est possible d'y associer d'autres activités qui permettent de découvrir le territoire autrement, comme le canoé, le vélo ou la randonnée, en faisant appel à des acteurs locaux ou à des professionnels extérieurs. Le déroulement de ces classes patrimoine est à définir en concertation avec l'équipe enseignante pour les intégrer au mieux au projet éducatif et les adapter au niveau des élèves.

▶ Service Patrimoine
Espace Prosper Mérimée
Boulevard Léon Cladel 82200 Moissac
05.63.05.00.56
mediation.patrimoine@moissac.fr
www.abbayemoissac.com

MOISSAC, CITÉ MÉDIÉVALE (3 JOURS)

LES ÉLÈVES S'IMMERGENT DANS LA VIE D'UNE CITÉ MÉDIÉVALE ET DÉCOUVRENT LES RICHESSES DE L'ABBAYE DE MOISSAC ET DE SA VIE MONASTIQUE.

JOUR 1

Matin
• Accueil, installation et quartier libre à l'Ancien Carmel
• Pique-nique dans le parc (à prévoir)

Après-midi
Découverte de la ville et de son histoire
• Lecture de paysage au point de vue du Calvaire
• Jeu de piste dans le centre-ville ancien et/ou activité de plein air par ½ groupe.

JOUR 2

Matin
Découverte de l'abbaye et du livre au Moyen Age
• Visite du cloitre, présentation de manuscrits et observation d'enluminures
• Démonstration de la fabrication des pigments

Après-midi
Réalisation d'une enluminure romane
• Fabrication des pigments et pose de la feuille d'or
• Création d'une lettrine

JOUR 3

Matin
Découverte du bestiaire roman
• Observation des animaux sculptés du cloitre et du portail de l'église abbatiale
• Création d'un animal fantastique
Et/ou réalisation d'une mosaïque romane
• Observation des motifs des chapiteaux du cloitre
• Création d'une mosaïque avec des tesselles de marbre

Après-midi
• Départ

« LA CURIOSITE DES ENFANTS EST UN PENCHANT DE LA NATURE QUI VA COMME AU DEVANT DE L'INSTRUCTION ; NE MANQUEZ PAS D'EN PROFITER »

Fénelon (1651-1715) - Traité de l'éducation des filles

Laissez-vous conter Moissac, Ville d'art et d'histoire...
… en compagnie du Service Patrimoine et de ses guides conférenciers et conférencières.
Le guide vous accueille et il est à votre écoute donc n'hésitez pas à lui poser vos questions. Il connait toutes les facettes de la ville et vous donne les clefs de lecture pour comprendre l'abbaye Saint-Pierre et le rôle qu'elle a joué dans le développement du bourg médiéval. Pour les groupes scolaires, la ville Moissac vous propose des visites adaptées toute l'année sur réservation.

Le Service Patrimoine
coordonne les initiatives Ville d'art et d'histoire sur le territoire. Il propose toute l'année des animations à destination de la population locale et des scolaires. Il se tient aussi à votre disposition pour tout projet culturel et éducatif.

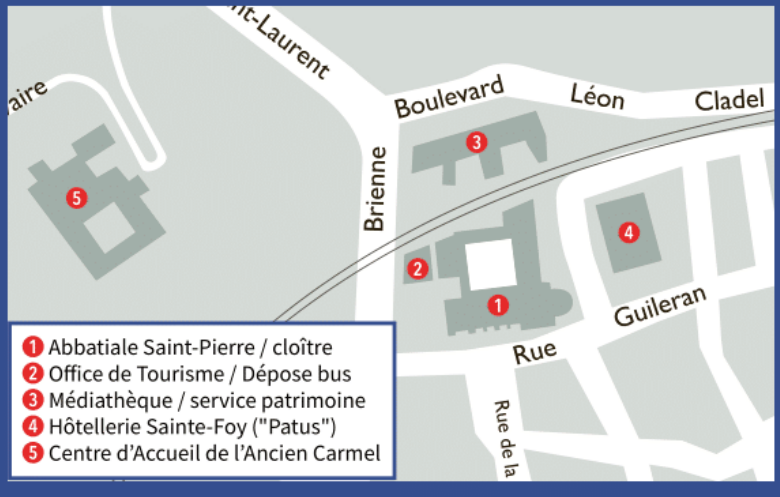
Service Patrimoine
Espace Prosper Mérimée
Boulevard Léon Cladel
82200 Moissac
05.63.05.00.56
mediation.patrimoine@moissac.fr

Abbaye de Moissac
6 place Durand de Bredons

www.abbayemoissac.com
Moissac Patrimoine

Hébergement et restauration au gîte de l'Ancien Carmel (situé à 5 minutes à pied du centre historique).
Mise à disposition d'une salle de pique-nique si mauvais temps sur réservation.

Centre d'accueil de l'Ancien Carmel de Moissac
05.63.04.62.21 ou 09.64.48.71.99
contact@giteanciencarmelmoissac.com



VILLES & PAYS D'ART & D'HISTOIRE
ABBAYE de MOISSAC
moissac